

**PROGETTO EDUCATIVO  
DEL SERVIZIO 0|3  
NIDO D'INFANZIA  
2021/2022  
“IL GIARDINO INCANTATO”**



**Centro Sociale Suore Immacolatine**

Via F. Buonarroti, 7  
56127

TEL. 050.553534

CELL. 3202806446

Fax: 050.555690

Email: [segreteriaimm@gmail.com](mailto:segreteriaimm@gmail.com)

## **INDICE**

Progetto Educativo	3
Caratteristiche ambientali	3
Organico	3
Date e Orari	4
Calendario Annuale 2021/2022	5
Eventi	5
Giornata Tipo	5
Spazi	6
Menù	7
Procedure attuate per la sicurezza e la prevenzione del contagio	7
Bambini portatori di Handicap	9
Continuità educative	9
Osservazione e strumenti di valutazione	10
Progettualità didattica	10
Percorsi esperienziali	11
Progetti del nido	12

## **PROGETTO EDUCATIVO**

Il progetto pedagogico, attuato all'interno di un ambiente educativo (realizzato da persone, spazi, tempi, modalità e strategie), contribuisce al benessere emotivo e allo sviluppo sociale e cognitivo di bambini e bambine.

#### **OBIETTIVI GENERALI:**

- conquista dell'autonomia personale;
- socializzazione fra pari;
- costruzione della personalità nella sua interezza.

#### **OBIETTIVI SPECIFICI:**

- favorire le capacità psico-motorie;
- promuovere lo sviluppo affettivo-relazionale;
- stimolare lo sviluppo cognitivo;
- incentivare la comunicazione verbale, il linguaggio e l'espressività.

### **CARATTERISTICHE AMBIENTALI**

Il nido "Il Giardino Incantato" è sito al piano primo dell'Edificio "Centro sociale Suore Immacolatine di Pisa" in via F. Buonarroti, 7 .

L'Istituto è munito di un ascensore che permette ai bambini/e l'accesso in struttura e ai giardini.

Il servizio socio-educativo accoglie i bambini e le bambine dai 3 ai 36 mesi e la sua ricezione è di 60 unità come richiesto dal Regolamento della Regione Toscana DPGR 41/R del 2013.

E' possibile una ricezione maggiorata del 20% di utenza, tenendo conto del rapporto numerico tra metri quadri e numero dei bambini/bambine accolti . Nell'anno scolastico 2021/2022 i bambini/e iscritti sono 67.

### **ORGANICO**

L'organico attualmente in servizio al nido è composto da 14 persone così distribuite:

- n.10 educatrici
- n.3 ausiliarie
- n.1 cuoca

Le educatrici, normalmente, durante la nanna dei bambini/e si incontrano per la programmazione, autovalutazione e valutazione (35 ore frontali più 2 non frontali). E' prevista la formazione docente di 20 ore annuali procapite. Attualmente, (anno 2021/2022), a causa anche della pandemia Sars-Cov2 non siamo in grado di sapere quali saranno i corsi di formazione a cui potremo partecipare. L'organigramma del personale è esposto in bacheca e sul sito per la visibilità delle famiglie. Le insegnanti ed il personale non docente hanno un rapporto di lavoro conforme al contratto nazionale Agidae.

### **DATE E ORARI**

L'anno scolastico è iniziato il 6 settembre e terminerà nella seconda metà di Luglio.

Il calendario scolastico viene aggiornato ogni anno e si sviluppa su cinque giorni (dal lunedì al venerdì) con orario 8:00 – 17:00.

## **ORARI**

Ingresso: dalle 8.00 alle 9:30

1°uscita: dalle 13:30 alle 14:30

2° uscita: dalle 16:00 alle 17:00

La permanenza dei bambini e delle bambine al nido non deve superare le 10 ore al giorno come prevede il Regolamento DPGR 41/R DEL 2013.

Le iscrizioni dei bambini e delle bambine sono aperte nei mesi di Gennaio e Febbraio e avvengono previa compilazione di modulo di iscrizione e visualizzazione del regolamento d'Istituto.

Il Nido è regolato da un Ordinamento Interno presente sul sito internet: [www.suoreimmacolatinecspisa.it](http://www.suoreimmacolatinecspisa.it).

## **ORARIO SEGRETERIA**

Lunedì, martedì, mercoledì e giovedì **dalle ore 8:00 alle ore 11:00 solo su appuntamento.**

## **CALENDARIO ANNUALE 2021/2022**

L'istituto rimarrà chiuso nei seguenti giorni e periodi :

- **1 novembre 2021: Tutti i santi;**
- **8 dicembre 2021 : Immacolata;**
- **Vacanze di Natale: dal 24 dicembre 2021 al 6 gennaio 2022;**
- **Vacanze di Pasqua : dal 14 aprile 2022 al 19 aprile 2022;**
- **25 aprile 2022: festa della liberazione;**
- **1 maggio 2022: festa del lavoro;**
- **2 giugno 2022: festa nazionale della repubblica;**
- **17 giugno 2022: festa di San Ranieri (patrono di Pisa);**

Si comunica che il **22 luglio 2022** sarà l'**ULTIMO** giorno per l'attività dell'istituto.

L'apertura del nuovo anno scolastico sarà il **5 settembre**.

## **EVENTI**

In questo anno scolastico 2021/2022, come il precedente, i laboratori e le feste con i genitori saranno sospesi causa pandemia Sars-Cov2.

## ORGANI DI PARTECIPAZIONE DELLE FAMIGLIE

In questo particolare periodo di Covid, al fine di implementare la qualità delle esperienze di crescita e formazione, realizzate dai bambini durante la frequenza, l'istituto garantisce la partecipazione delle famiglie tramite gruppi whatsapp che hanno a capo, per ogni sezione, un proprio rappresentante, facilitando in questo modo lo scambio di comunicazioni che, visto il momento, sono più frequenti.

## GIORNATA TIPO

I momenti di routine (accoglienza, pranzo, cambio, nanna, merenda e ricongiungimento) sono attività ripetute quotidianamente, così da aiutare i bambini e le bambine a scandire i tempi della loro giornata al nido. Sono momenti strutturanti la giornata educativa, accompagnati da gesti di cura pensati per promuovere e sostenere la crescita e l'autonomia del bambino. Sono anche momenti speciali di relazione tra bambino ed educatrice.

Ore 8:00/9:30 accoglienza nel proprio spazio

Ore 9:30 attività didattica (sonnellino e poi attività per i più piccoli)

Ore 11:00 primo turno di pranzo (sezioni dei più piccoli)

Ore 12:00 secondo turno di pranzo (sezioni dei più grandi) e cambio piccoli

Ore 13:00 nanna piccoli e cambio grandi

Ore 13:30/14:30 primo orario di uscita, nanna grandi

Ore 15:00/15:30 merenda e cambio

Ore 16:00/17:00 attività senso percettive, uscita

## GLI SPAZI

Lo spazio è un contesto dalle caratteristiche peculiari e uniche, strutturato, studiato e predisposto per la costruzione dell'identità di bambini e bambine. La costruzione dell'esperienza di sé, di sé in mezzo agli altri diviene uno degli elementi guida nella scelta delle caratteristiche dello spazio al nido, esse devono consentire scambio, relazione, curiosità, privacy, scoperta, riflessione, evoluzione, divertimento, cambiamento ecc .

Il Nido accoglie bambini/e dai **3 ai 36 mesi**. La sua attuale utenza è di **67 bambini/e** divisi in 5 gruppi:

- GRUPPO BRUCHINI: 14 bambini/e
- GRUPPO FARFALLINE: 14 bambini/e
- GRUPPO PESCIOLINI: 13 bambini/e
- GRUPPO ORSETTI: 12 bambini/e
- GRUPPO LUMACHINE: 14 bambini/e

Nelle sezioni gli spazi sono suddivisi in angoli , pensati in base all'età:

- l'angolo dello specchio per il riconoscimento e la sperimentazione di sé;
- l'angolo senso-percettivo composto da oggetti di materiali diversi che stimolino la percezione sensoriale e invitino all'esplorazione, alla creatività e alla manipolazione
- L'angolo sonoro attrezzato per la produzione casuale e intenzionale di suoni e ritmo
  
- L'angolo della lettura: qui si raccontano storie, si leggono libri, si drammatizzano personaggi, situazioni, si ascoltano cd audio con rumori, fiabe o canzoni, si gioca con ombre cinesi marionette, scatole magiche, libri animati ecc.
- L'angolo motorio: qui si svolgono attività psicomotorie che permettono al bambino/a di sperimentare posizioni, movimenti, e lo/la aiutano a sviluppare gli obiettivi motori e logico-spaziali dell'età.
- L'angolo del gioco simbolico: qui i bambini/e hanno modo di ricreare, metabolizzare imitare le azioni e i ruoli familiari sviluppando la capacità del far finta di.

### **LO SPAZIO ESTERNO**

Il nido dispone di uno spazio esterno erboso con copertura ombreggiante e attrezzature in materiale naturale per la stimolazione sensoriale e il gioco simbolico, motorio e manipolativo per i bambini e le bambine dai 3 ai 36 mesi.

### **SPAZI PER ADULTI**

Il nido dispone di due stanze che contengono l'archivio documentale e accolgono i genitori per gli incontri individuali, i collettivi delle educatrici e gli incontri con il comitato di gestione. Tali stanze sono situate al piano superiore, esterno al nido. Inoltre dispone di un'ulteriore stanza adibita esclusivamente per il personale educativo.

Per le foto degli spazi si rimanda al sito [www.suoreimmacolatinecspisa.it](http://www.suoreimmacolatinecspisa.it)

**Momentaneamente gli incontri con i genitori sono sospesi.**

### **MENÙ**

Per garantire una alimentazione corretta e bilanciata, sono state apportate delle modifiche al menù rendendolo più variegato.

Il menù 2021/2022 – elaborato da una nutrizionista e validato dall'ASL – si differenzia per età (6 -12 mesi e 12- 36 mesi) e per stagione.

Il menù estivo e invernale ruota intorno a quattro settimane in modo da consentire una variabilità all'interno della stessa stagione.

Sulla base di questi principi, anche la merenda è stata modificata e resa più gustosa ed eterogenea.

## **AMBIENTI E SPAZI UTILIZZATI IN VIA ECCEZIONALE PER IL CONTENIMENTO DEL CONTAGIO DA SARS-COV-2**

L'ingresso dei bambini/e avverrà tramite la porta principale, usufruendo del lato sinistro della scalinata (scala B). Al triage d'ingresso, dopo la misurazione della temperatura e la verifica del green pass, il genitore lascerà il proprio figlio/a all'adulto di riferimento della sezione che provvederà ad accompagnare il bambino/a nel proprio gruppo d'appartenenza.

- **Gioco e zone filtro:** i bambini/e presenti in ogni gruppo avranno uno spazio esclusivo in sezione (aula gioco) come nel giardino esterno. Gli unici spazi da condividere previa sanificazione e disinfezione saranno le zone filtro (stanza lettura e stanza di psicomotoria).
- **Mensa e nanna:** il pasto verrà consumato in classe la quale sarà successivamente adibita a dormitorio.
- **Servizi igienici:** l'ambiente, diviso in due spazi ( zona cambio e zona lavaggio mani ) è stato opportunamente suddiviso da un pannello di plexiglas ( fasciatoio) per garantire la massima protezione del bambino/a. Inoltre i gruppi dei più piccoli verranno forniti di apposito fasciatoio da tenere in classe.

I due gruppi dei grandi, si recano in bagno dopo l'accoglienza e prima e dopo il pasto. I bambini/e vengono accompagnati a gruppi di tre e tra una sezione e l'altra è prevista una disinfezione. Prima del rientro in sezione verranno invitati a lavare le manine. I vasini per il gruppo dei più grandi come la totalità degli ambienti verrà sanificata/disinfettata dopo il singolo utilizzo e comunque più volte al giorno. (mattina/pomeriggio) Non ci sarà intersezione tra i gruppi.

## **PROCEDURE ATTUATE PER LA SICUREZZA E LA PREVENZIONE DEL CONTAGIO**

Al fine di ridurre la possibilità di contagio epidemiologico, ogni ausiliaria è responsabile della sanificazione degli ambienti comunitari e ad uso esclusivo di ogni singolo gruppo di bambini /bambine. Le aule, il laboratorio, lo spazio relax, la sala sporzionamento pasti, la zona cambio e la zona igiene per le manine, ogni singolo arredo e gioco in essi contenuti verranno igienizzati dopo il singolo utilizzo e, comunque, più volte al giorno. Nel dettaglio:

- la pavimentazione viene trattata con Saniform.
- gli arredi, i giochi e gli oggetti vengono sanificati con HG ultra.
- a fine giornata, tutti i locali del nido vengono nebulizzati con Jet five.

Come negli anni precedenti:

Le lenzuola dei lettini e delle brandine vengono cambiate e lavate in sede, ogni 7 giorni, con lavaggi a 60°, detersivi ed additivi igienizzanti ad azione battericida, fungicida e virucida.

- Viene effettuato periodicamente, con la lavatrice, un lavaggio a vuoto alla massima temperatura per uccidere tutti i germi. Questa precauzione è fondamentale nel caso un membro della comunità sia infetto.
- La biancheria lavata viene stesa il prima possibile per evitare l'accumulo di batteri sui panni bagnati.
- Nel caso in cui un componente della comunità fosse affetto da una malattia gastrointestinale o da un'infezione cutanea è opportuno disinfettare prontamente il bucato e la biancheria da letto.

I materassi per i lettini dei più piccoli vengono trattati ogni anno contro acari e batteri. In caso di malattie infettive e contagiose i lettini vengono prontamente lavati con acqua e ammoniaca e i materassi sanificati in lavanderia.

Il Nido, per la salvaguardia dei bambini e delle bambine dispone di norme di prevenzione delle malattie contagiose che vengono rese note in ogni occasione di incontro con i genitori nel corso dell'anno e affisse in bacheca.

Il personale non può somministrare farmaci ad eccezione dei "salvavita" accompagnati da certificazione medica con istruzioni di utilizzo e autorizzazione dei genitori.

Come scritto in precedenza, l'ambiente è diviso in due spazi (zona cambio e zona lavaggio mani). Il fasciatoio è diviso da un pannello di plexiglass.

I gruppi dei più piccoli verranno muniti di apposito fasciatoio da tenere in classe.

Nella zona cambio il nido dispone di rotolo di carta usa e getta da stendere sul fasciatoio ad ogni cambio e di carta per asciugare le manine e il viso prima, dopo il pasto e all'occorrenza, così da garantire l'igiene personale e ridurre le possibilità di contagio.

I ciucci, i biberon e i bicchierini con o senza beccuccio vengono detersi e sterilizzati ogni giorno, al nido, con sterilizzatore a microonde o disinfettante liquido per la sterilizzazione a freddo.

Qualora il bambino/a si sporcasse in classe, la sacca con gli indumenti da lavare verrà consegnata al genitore all'uscita.

**PER LE INDICAZIONI DETTAGLIATE INERENTI IL CONTENIMENTO SARS-COV-2 SI RIMANDA AL PROGETTO ORGANIZZATIVO DEL SERVIZIO.**



## **BAMBINI PORTATORI DI HANDICAP**

Il Nido d'infanzia garantisce il diritto all'inserimento e all'integrazione dei bambini e delle bambine disabili .Per questi bambini/e frequentare il nido non è soltanto un diritto sociale e civile ma soprattutto costituisce un'opportunità efficace per la loro crescita psicofisica. La presenza nel nido di bambini/e in situazioni di handicap o di disagio è fonte di una dinamica di rapporti e interazioni unica e preziosa che costituisce a sua volta, una significativa occasione di maturazione per tutti. Grazie a questa esperienza ogni bambino/a impara a vivere la diversità come dimensione esistenziale ed è stimolato a ricercare nuove soluzioni relazionali. Attualmente non abbiamo bambini o bambine portatrici di handicap.

## **CONTINUITA' EDUCATIVE**

### **CONTINUITA' VERTICALE**

La continuità nasce dall'esigenza di garantire al bambino/a un percorso formativo organico e completo, essa consiste nel considerare unitario il percorso formativo.

A questo scopo si devono prevenire le difficoltà che possono presentarsi nel passaggio tra i vari ordini di scuola.

E' importante quindi:

- La conoscenza tra educatori e insegnanti
- La condivisione di strategie didattiche e stili educativi
- La predisposizione di incontri (on-line)
- L'adozione di comuni modalità di osservazione del comportamento del bambino/a
- Particolare cura nella comunicazione di informazioni (on-line)

**L'attuazione di progetti continuità 0/6, vista la criticità del momento e l'importanza della non intersezione fra gruppi, viene momentaneamente sospesa.**

### **CONTINUITA' ORIZZONTALE**

La continuità orizzontale comprende tutte le iniziative in cui sono coinvolte le famiglie ed il contesto socio\istituzionale territoriale.

Si elabora attraverso modalità e strumenti che hanno come fine la costruzione e la conseguente condivisione di modelli educativi ,affinché ogni bambino/a percepisca la continuità tra ambiente familiare e ambiente scolastico.

Gli strumenti tramite i quali tale continuità si articola sono :

- Colloquio preliminare di presentazione del servizio e del corpo docente con i genitori prima dell'inizio dell'anno educativo (in presenza a piccoli gruppi)
- Intersezione con i rappresentanti dei genitori (on-line)
- Colloqui individuali (on-line)
- Annunci, proposte, comunicazioni in bacheca,
- partecipazione del personale educativo a corsi e progetti formativi zonali (da valutare)

- Restituzione delle attività didattiche attraverso materiale multimediale e cartaceo
- Osservazione e monitoraggio ciclico della crescita del/la bambino/a

### **OSSERVAZIONE E STRUMENTI DI VALUTAZIONE**

Fondamentale strumento di conoscenza dei bambini e delle bambine al nido è l'**osservazione**, attraverso cui l'educatore può comprendere meglio il loro atteggiamento. Il/la bambino/a viene osservato/a in tutti i momenti della giornata, sia durante il gioco libero che quello strutturato, per comprendere eventuali difficoltà o attività preferite, analizzare le dinamiche relazionali che intercorrono con i coetanei e l'educatrice e per valutarne lo sviluppo cognitivo e della personalità.

Le educatrici dispongono di vari strumenti di osservazione tra cui: il quaderno dell'educatore e le **griglie per l'osservazione individuale** dei bambini e delle bambine durante le varie proposte didattiche

L'osservazione si concretizza e permane attraverso la DOCUMENTAZIONE . Essa crea MEMORIA attraverso la costruzione di esperienze educative e di percorsi formativi ed ha la facoltà di riconsegnare a ciascun/a bambino/a e quindi ai suoi genitori, i fatti , le emozioni, le idee che hanno costruito la trama dei suoi giorni. Ciò avviene tramite materiale fotografico, riprese video, **quaderni di raccolta delle esperienze** fatte dai bambini e dalle bambine che verranno consegnati a fine anno, **schede di valutazione ciclica** di attività didattiche ad esclusiva fruizione delle educatrici, **Diario di bordo** fruibile dai genitori a fine anno scolastico (raccolta di foto e pensieri relativi ad esperienze didattiche svolte col gruppo, contenenti anche dialoghi e dinamiche emotive riscontrate tra i bambini) , **Diario dell'insegnante** (raccolta di osservazioni delle educatrici su attività e dinamiche di gruppo e individuali per monitorizzare i cambiamenti e rispondere alle esigenze del gruppo classe); **verbali** dei collettivi (presieduti e non presieduti dalla coordinatrice) e verbali degli interclasse con il comitato di gestione dei genitori (due incontri l'anno salvo ulteriori richieste e necessità).

Al termine di ogni anno, ( Salvo in questo particolare momento di criticità) anche il **Questionario di gradimento compilato** anonimamente dai genitori e **modello per autovalutazione** del corpo docente.

### **PROGETTUALITA' DIDATTICA**

La progettualità didattica è costruita intorno al/la bambino/a, intesa come individuo sociale, competente e protagonista delle proprie esperienze.

Essa consiste nello studio, elaborazione, stesura e attuazione di interventi didattici che predispongono le condizioni idonee allo sviluppo cognitivo, emotivo, relazionale, affettivo, motorio, sensoriale ecc.

La progettazione non può essere né rigida, né schematica ma sperimentale e si articola in :

- progetti specifici con valenza mensile o annuale
- progetti consolidati proposti ogni anno

## **PERCORSI ESPERENZIALI**

Il gioco è la principale attività del/la bambino/a e riveste un ruolo formativo determinante per lo sviluppo della sua personalità. Esso nasce da un bisogno interiore che lo spinge a muoversi, ad agire, ad operare sulle cose che lo circondano e ad inventare quelle che desidera. Il gioco è il modo più naturale di costruire i propri modelli di conoscenza, comprensione della realtà, ricreazione dei modelli familiari, canalizzazione delle tensioni e strutturazione dei rapporti sociali. Di conseguenza tutte le attività del nido sono espresse e proposte in forma ludica.

Le attività proposte ai bambini/e saranno di tipo:

- grafico-pittoriche
- manipolative,
- linguistiche, narrative, drammaturgiche,
- motorie,
- simboliche,
- sensoriali, percettive.

**Giocare significa allenare la mente alla vita. Giocare non è mai solo un gioco.”**

**S. Littleword.**

## PROGETTI DEL NIDO

### Progetto accoglienza

“Ogni bambino è speciale.

I bambini sono come farfalle nel vento...

Alcuni possono volare più di altri, ma ognuno vola nel modo migliore che gli è possibile.

Perché, quindi, fare dei paragoni?

Ognuno è diverso, ognuno è speciale, ognuno è bello e unico!”

#### Motivazione

Comincia l'anno educativo per i bambini del Nido. Alcuni vi entrano per la prima volta e devono attraversare il periodo delicato dell'inserimento. L'ingresso del bambino/a in un ambiente nuovo è un momento di grande cambiamento, ricco e stimolante, ma anche impegnativo perché deve imparare a rapportarsi con coetanei ed adulti che non conosce. L'inserimento avviene per gradi attraverso una prima conoscenza dell'ambiente in presenza del genitore, per permettere in seguito di costruire in prima persona relazioni tra sé e l'ambiente circostante.

Le educatrici, con i tempi scanditi delle routine, accompagneranno il bambino/a nella costruzione della propria personalità, favorendo lo sviluppo delle proprie autonomie.

Altri bambini/e, invece, ritornano in un ambiente che conoscono già, ma che vedono con occhi nuovi, più attenti e maturi. Per tutti l'arrivo al nido deve quindi avere il sapore della festa e della serenità.

Le educatrici privilegeranno, nel primo periodo, attività che favoriscono la socializzazione tra i piccoli nuovi e quelli già frequentanti il Nido.

La fiducia del genitore negli educatori comunica al bambino/a sicurezza, e gli permette di riconoscere un luogo protettivo e delle persone affidabili, con importanti effetti positivi sullo sviluppo delle sue capacità di autonomia e relazione.

#### Tempi

Settembre e Ottobre.

## Spazi e materiali

A seguito della pandemia di Covid-19, gli spazi dedicati all'ambientamento hanno subito un inevitabile cambiamento. Non si prediligono più gli ambienti interni, ma quelli esterni (giardino erboso adeguatamente suddiviso).

I materiali utilizzati saranno prevalentemente naturali strutturati e non, così da permettere un utilizzo di tipo esplorativo e simbolico: sassi, pigne, farina gialla, contenitori di metallo e di legno, cestino dei tesori, pannelli sensoriali, giochi di sperimentazione posturale e di permanenza e scomparsa dell'oggetto.

In caso di maltempo o altri impedimenti di natura organizzativa, l'inserimento si svolgerà nella propria sezione.

## Esperienze possibili

In un primo momento, i bambini/e nuovi saranno liberi di esplorare l'ambiente accompagnati dal genitore, mentre i piccoli che hanno già frequentato riallacceranno i legami tra loro e con le educatrici.

L'inserimento offrirà al bambino/a la possibilità di rapportarsi ad un contesto in cui sperimentare la condivisione di tempi, spazi, oggetti e anche di adulti.

## Risultati attesi

- Elaborazione della separazione dal genitore attraverso attività di gioco;
- familiarizzare con tutti gli spazi del nido, comunicando ai bambini/e
- dove si andrà e cosa si farà, soffermandosi su punti di riferimento stabili, che possono connotare diversi angoli, in modo tale che il bambino possa conoscere i luoghi e i materiali di gioco presenti;
- costruzione in prima persona di relazioni tra sé e gli altri;
- Accettazione di nuovi amici;
- Partecipazione ad attività di gruppo;
- Riconoscere i compagni e scoprirne l'eventuale assenza.;
- Favorire il riconoscimento del suo spazio personale (armadietto, posto per la pappa, lettino..)
- Avvicinare il bambino alle prime esperienze di attività organizzate e programmate.

Programmazione Asilo Nido  
“Il Giardino Incantato”  
a.s. 2021\2022

Stagioni in musica: esperienze sonore, cromatiche ed emozionali  
“Solo nell’essere creativi si è se stessi”

Donald Winnicott

### Motivazione

Il progetto “Stagioni in musica: esperienze sonore, cromatiche ed emozionali”, intende proporre ai bambini/e un viaggio nelle stagioni finalizzato all’acquisizione di conoscenze relative ai ritmi della natura e dei fenomeni dell’ambiente naturale.

L’esperienza conoscitiva che s’intende proporre verrà arricchita dalla scoperta del fantastico mondo dei colori.

Ad accompagnare il bambino/a nella conoscenza di sé e dell’ambiente circostante sarà presente come sottofondo la sinfonia “le quattro stagioni di Vivaldi”. Crediamo che la musica al nido contribuisca alla creazione di un clima positivo nell’ambiente educativo e, facendo parte del linguaggio non verbale, stimoli l’espressione, la comunicazione, la creatività ma soprattutto che incoraggi e faciliti la socializzazione e l’introspezione emotiva. Attraverso la musica e il colore quindi offriremo ai bambini/e la possibilità di sviluppare capacità sensoriali, percettive e manipolative; lasciandoli liberi di esprimersi e di lasciare la loro traccia attraverso risposte grafico-pittoriche.

### Obiettivi

- scoprire e riconoscere le peculiarità che caratterizzano le diverse stagioni;
- favorire la conoscenza degli elementi della natura a seconda della stagione;
- stimolare attraverso l’utilizzo dei cinque sensi l’esplorazione e la manipolazione di materiali naturali legati alle stagioni e non solo;
- fare esperienza “di colore” attraverso la manipolazione;
- sperimentare i colori attraverso le emozioni;
- ascoltare i suoni che la natura ci regala, riconoscerli e creare degli strumenti per riprodurli;
- utilizzare la musica per stimolare risposte emotive, tattili e verbali;
- arricchire il bagaglio lessicale e le competenze linguistiche;
- stimolare l’autonomia;

## Tempi

Il progetto verrà attuato dal mese di Novembre al mese di Giugno con possibilità di modificare il periodo in base all'esigenza dei vari gruppi.

## Spazi e materiali

Per realizzare questo progetto saranno utilizzati gli ambienti interni ed esterni, avvalendosi dei seguenti materiali:

- materiali naturali che possano permettere al bambino/a di distinguere le diverse stagioni: foglie, frutta, legnetti, fiori, fili d'erba, pigne, cortecce, sassi di piccole e grandi dimensioni... (raccolti nel nostro giardino);
- materiale per attività grafico-pittorica: pittura commestibile, tempere, pastelli...;
- materiale musicale: suoni della natura, strumenti musicali strutturati e non e musica classica (le quattro stagioni di Vivaldi);
- supporti didattici: letture inerenti alle emozioni e ai colori
  - ✓ *Pesciolino arcobaleno* di Marcus Pfister
  - ✓ *Piccolo blu piccolo giallo* di Leo Lionni
  - ✓ *I colori delle emozioni* di Anna Llenas
  - ✓ *Il mostro dei colori va a scuola* di Anna Llenas.

## Percorso esperienziale

Le esperienze che il bambino/a vive sono occasioni di conoscenza, sperimentazione, scoperta e autoapprendimento che, attraverso il gioco, favoriscono la percezione e l'espressione delle proprie emozioni.

Di seguito vengono riportati i mini-progetti con i quali abbiamo deciso di suddividere la programmazione; questo ci permette di tener conto delle specifiche competenze raggiunte dai vari gruppi.

Le proposte saranno calibrate in base al livello di maturità e alle risposte che i diversi gruppi daranno, cercando di seguire l'andamento evolutivo delle loro competenze.

### • **Stagioni, colori e musiche:**

Autunno: Rosso Musica: Autunno di Vivaldi	Novembre/Dicembre
Inverno: Blu Musica: Inverno di Vivaldi	Gennaio/Febbraio
Primavera: Verde Musica: Primavera di Vivaldi	Marzo/Aprile
Estate: Giallo Musica: Estate di Vivaldi	Maggio/Giugno

Attraverso il susseguirsi dei mini-progetti accompagneremo il bambino/a alla scoperta dei cinque sensi.

- **Il cibo ti colora:** (gusto e olfatto)  
Creazione di “tempere naturali” realizzate mediante l’ausilio di frutta, verdura e spezie.
- **Manipolazione d’impasti speciali:** (tatto)  
Realizzazione e utilizzo di pasta di sale, sacchetti di gel, bottiglie sensoriali e travasi....
- **Lettura e drammatizzazione:** (udito)  
Mediante l’ausilio di testi come:
  - ✓ *Pesciolino arcobaleno* di Marcus Pfister
  - ✓ *Piccolo blu piccolo giallo* di Leo Lionni
  - ✓ *I colori delle emozioni* di Anna Llenas
  - ✓ *Il mostro dei colori va a scuola* di Anna Llenas
- **Attività grafico-pittorica:** (vista)  
Attraverso l’ausilio di materiali strutturati e non il bambino/a lascia una traccia del proprio Sé.

### Risultati attesi

Le finalità del progetto “*Stagioni in musica: esperienze sonore, cromatiche ed emozionali*” consistono nell’acquisizione e nello sviluppo di varie competenze:

- **Attività di manipolazione:** favorire la creatività, la coordinazione oculo-manuale, la percezione tattile, sperimentare le caratteristiche dei materiali, superare la resistenza al toccare e allo sporcarsi.
- **Attività grafico-pittoriche:** favorire la libertà di espressione, la scoperta del colore, la conoscenza di varie metodologie pittoriche, discriminare e verbalizzare i colori primari, sviluppare la creatività, comunicare emozioni.
- **Attività sonore:** acquisire interesse verso il fenomeno sonoro naturale e non, sviluppare la sensibilità uditiva e il senso ritmico, aumentare l’autostima producendo intenzionalmente suoni, percepire il contrasto silenzio-suono, sviluppare la capacità di ascolto.
- **Attività narrative:** familiarizzare con i libri e la loro conoscenza, favorire l’arricchimento lessicale, esperienziale e del pensiero, valorizzare la comunicazione verbale, condividere momenti di ascolto, di narrazione e di lettura.
- **Emozioni e sentimenti:** favorire l’espressione di sensazioni e sentimenti, la comunicazione, il superamento dei conflitti, migliorare la capacità di riconoscere e denominare le emozioni.



**Per visionare le fotografie degli spazi nido e per ulteriori informazioni sul servizio si rimanda al sito [www.suoreimmacolatinecspisa.it](http://www.suoreimmacolatinecspisa.it)**

Redatto e approvato in collettivo dal personale docente del “Il Giardino Incantato”

Pisa, 27 settembre 2021

Le educatrici:

Bonanni Marzia, Di Bugno Alessia, Licandro Alessandra, Barbaro Luana,

Menicucci Marilena, Rugani Sara, Roventini Linda,

Tacconi Lucia, Michela Ciarafischi, Valentina Galofaro